





## 艺术简历

大 我【原名 张大我】  
一九四三年生于陕西城固。幼承家学，在中国传统文化氛围中成长。八七年秋，以职业艺术家身份进入社会。九二年赴澳大利亚举办《大我现代书画艺术巡回展》。九四年至今，旅居澳大利亚塔斯马尼亚。现任澳大利亚东西方文字造型艺术委员会副主任。澳大利亚黑色艺术中心主任【从事艺术创作与澳中文化艺术交流】。八十年代初开始探索书法、水墨的抽象，迄今二十余年，确立了《大我妙墨》艺术体系。并在多维空间及当代装置艺术中融入“大我妙墨”的思考。此外，在“观念摄影”和“踪迹艺术”中亦有探索性作品展示。“大我妙墨”作品，先后被伦敦大英博物馆、澳大利亚维多利亚女皇博物馆等多家艺术机构及私人收 藏家【如报业大王默多克等】收藏。

Born 1943, Beijing/Australian calligrapher and visual artist, Zhang Dawo is known for many facets of art including photography. Deeply rooted in the ancient culture of Jin-Shi(artistic etching and engraving of symbols and writing on metal and stone, from 4000 BC) Dawo has immersed for first 40 years in traditional art forms. Since 1982 he has stepped into modern calligraphy, and further into contemporary art '(Dawo Miamo' 'a form of unique Oriental abstract art') Represented in many national and international collections, notably those of the British Museum and Rupert Murdoch..

# 形 意

## 张 大 我 抽 象 艺 术 展

Abstract Atr Exhibition of Zhang Dawo

# 之 外

张大我的艺术历程既是解构传统书法的过程，又是建构全新而独特的当代抽象绘画的过程，他的“触感”系列抽象绘画完全超越了中国传统绘画特有的空灵虚静的老庄境界，转向了对澎湃的生命激情和永不枯竭的生命律动的热烈表达，这不仅是艺术家“小我”情感的宣泄，更是人类“大我”精神的彰显。经历了三十多年的探索，张大我自称找到了一条窄缝，看到了一丝亮光，我们相信，穿过这道窄缝，他打开的是一个广阔的艺术天地。

王端廷 中国艺术研究院美术研究所研究员

Dawo's artistic journey is both a deconstruction of traditional calligraphy, and the construction of a new and unique process of contemporary abstract painting. His 'Cu-gan' series of abstract paintings goes well beyond the specific Taoist ethereal realm of Emptiness, which is the characteristic of traditional Chinese painting, and turns it into a passionate, yet inexhaustible rhythm of expression. Not only is the artist "Little Me" experiencing emotional catharsis, it is also the human "Big I" (DA – WO 大 我 ) bringing about the manifestation of the spirit. Through thirty years of artistic exploration, Dawo claimed that he found a ray of light and we believe that through this narrow sliver, he flung the doors of the art world wide apart.

Wang Duanting - Researcher at the Institute of Chinese Academy of Arts

学术主持：王端廷

Academic host:Wang Duanting

策展人：孙小娟

Curator:Sun Xiaojuan

主办单位：北京环铁时代美术馆

Organizer:Beijing Huantie Times Atr Museum

展览日期：2011年11月6日—11月19日

Duration:November 6<sup>th</sup> - 19<sup>th</sup>, 2011

开幕式：2011年11月6日 14：30

Opening:2:30pm,November 6th , 2011

研讨会：2011年11月6日 15：00

Seminar:3:00pm,November 6th,2011

展览地址：北京环铁时代美术馆

Venue:Beijing Huantie Times Art Museum